

PEDALEANDO PALABRAS

PEPA

Revista

(Pedaleando, escribiendo y leyendo construimos sueños)
2018

I.E. AGROECOLÓGICO AMAZÓNICO CAMILO TORRES
Cartagena del Chairá - Caquetá



PEDALEANDO PALABRAS

PEPA

Revista

(Pedaleando, escribiendo y leyendo construimos sueños)
2018

I.E. AGROECOLÓGICO AMAZÓNICO CAMILO TORRES
Cartagena del Chairá - Caquetá

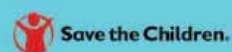


Tabla de contenido

Testimonios	2
Presentación.....	3
Publicidad del Proyecto PEPA.....	4
Rincón de la lectura	5
Espacio Lector de un Sueño Hecho Realidad	5
Concurso de Comprensión Lectora	7
Acróstico	7
Producciones de nuestros estudiantes	10
Gran Feria del Libro.....	11
¿Bicitrailers?.....	12
Emisora Escolar Voces del Agro	14
Taller de Locución y manejo de equipos	16
La Lírica protagonista en el Proyecto PEPA	17
Agradecimientos.....	18

[Escriba texto]

Testimonios

"Participar en el proyecto me ha permitido
Mejorar las prácticas de aula"
Docente: **Yolanda Herrera**

"Trabajar con proyectos y especialmente en este tan
Novedoso ha fortalecido el vínculo entre compañeros
Porque incentiva el trabajo cooperativo" **Docente: Marcela Quintero**

"Practicar la lectura en el rincón de lectura ha sido lo mejor
Que hemos hecho este año"
Juan pablo. Estudiante

"Hicimos poemas hermosos y cantamos
Karaoke, el proyecto de save the Childrens
Nos encantó a mí y a mis compañeros"
Andrea Lemus: estudiante grado quinto.



Fortalecer la escritura y lectura usando las estrategias propuestas
Por el proyecto de Save the Children, permitió a mis estudiantes
Enfrentarse a nuevos retos y fortaleció en ellos su autoestima
Y capacidad de reconocer sus fortalezas.

Docente Español: Astrid Mendoza

“Este material se imprime en el marco del proyecto Vive la Educación, que es implementado por Save the Children y el Consejo Noruego para Refugiados con la financiación de Global Affairs Canada”.

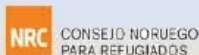
PRESENTACION

La lectura y escritura son habilidades que todo estudiante debe desarrollar para alcanzar mejores logros en su proceso de formación y adaptarse a un mundo donde las comunicaciones están en su boom. Por ello, es necesario que se implementen en la escuela estrategias y proyectos que fortalezcan dichos saberes.

SAVE THE CHILDREN es una ONG que preocupada por mejorar los niveles de vida de muchos niños vulnerables en el mundo y en aras de contribuir en la formación de éstos, se ha vinculado de manera comprometida con la educación; en el desarrollo de su trabajo eligieron nuestra I.E. y gracias a sus aportes económicos y su seguimiento se realizó este hermoso proyecto en nuestro colegio Agroecológico Amazónico Camilo Torres. El proyecto titulado **“PEDALEANDO, ESCRIBIENDO Y LEYENDO CONSTRUIMOS SUEÑOS”** es una ventana que permite integrar a todos los discentes en procesos de escritura y lectura autónoma.

La presente revista es una síntesis del proyecto llevado a cabo durante el año lectivo 2018, se podrán evidenciar todas las estrategias y momentos que se vivieron, donde los niños leyeron, escribieron, compartieron, ganaron premios por su desempeño, se recrearon, disfrutaron cuentos, fábulas, reseñas, anécdotas, entre muchos textos más.

SAVE THE CHILDREN, EL CONSEJO NORUEGO PARA REFUGIADOS, CANADA, VIVE LA EDUCACIÓN, LA I.E. AGROECOLOGICO AMAZONICO Y EL PROYECTO DE BOLSA CONCURSABLE, agradece la colaboración de docentes, estudiantes, directivos, administrativos, padres de familia y comunidad en general y esperan de esta forma contribuir a la formación de una sociedad más humana y pluralista.



PUBLICIDAD DEL PROYECTO

PEPA “PEDALEANDO PALABRAS”

 <p>profesores sede Buenos Aires 1</p>	afiches
 <p>Botones</p>	botones
 <p>pendones</p>	pendones
 <p>estudiantes grado Noveno</p>	Volantes y folletos

Rincón de lectura

“Recreando sueños”

Estudiantes en el rincón de lectura



ESPACIO LECTOR UN SUEÑO HECHO REALIDAD

Tener un rinconcito donde uno pueda relajarse con un buen libro es quizás el sueño soñado de mucha gente, perderse en medio de miles de personajes de fábulas, cuentos, historias Etc, tal cual, como el día que Alicia se perdió en el país de las maravillas, o fantasear con una calabaza hecha carruaje como cenicienta con sus zapatitos de cristal que en la fiesta esa noche perdió.

Que tal un viaje por el mundo conociendo culturas, escuchando canciones, atrapando mariposas, escalando montañas, navegando en el mar, subiendo a la luna y llegando a la profundidad de la tierra, todas estas aventuras de la mano de Pombo, gabo, Niño, Rubén Darío, Gabriela Mistral, Neruda, Storni, Carrol o los encantadores hermanos Grim. Esa es la aventura que el proyecto: PEDEALEANDO Y LEYENDO CONSTRUIMOS SUEÑOS quiere ofrecer a los chicos del Agro y por ello, se propuso adecuar un espacio donde convergen la lectura y el saber, el canto y la poesía, la naturaleza y el hombre, la música y la canción.

Es el rincón de lectura que con cariño y dedicación la profe Luz Jenny y la profe Blanquita empezaron su decoración, la profe Yolanda pensando mil cosas, ideas y proponiendo a todo solución, la profe Tatiana pendiente de toda la documentación,

armando archivos y limpiando el salón, de otro lado la profe Teresa pilosa propone estrategias para su ejecución, la profe Carmenza se encarga de hacer producción que enriquezca el humilde salón y la profe Marday también estuvo presente en mucha ocasión y así todas unidas con la misma intención crear un espacio para la lectura y la diversión.

Espacio que ahora es muy acogedor, allí asisten muchos estudiantes con su profesor, se acomodan dichosos en los muebles que el proyecto adquirió, hacen lectura y la comprensión, comparten saberes, observan videos, expresan opiniones y por la lectura empieza a despertar su pasión.



Estudiantes de grado tercero sede Centro



CONCURSO DE COMPRENSIÓN LECTORA.

Las diversas actividades de lectura desarrolladas en las aulas-bibliotecas-casa y otros espacios de la Institución nos ha permitido tanto a estudiantes, padres y docentes ,soñar, despertar, crear nuevos mundos posibles que nos lleve a formar una cultura crítica de respeto y paz.

Se realizó el concurso de comprensión lectora en todas las sedes y finalmente los ganadores de cada grado se encontraron en la sede central, los niños fueron motivados y premiados por sus habilidades y participación.

Este proyecto ha permitido mejorar la calidad educativa y formativa de los estudiantes.

ACRÓSTICO

LEE CONTENTO Y GOZOSO
ESCUDRIÑA, CUENTOS, POEMAS, NOVELAS
COPLAS, ADIVINANZAS, CHISTES Y TODO
TEMA QUE TE HAGA SENTIR DICHOSO
UNOS PARA DIVERTIRTE Y OTROS PARA APRENDER
RELACIONALOS CON TU VIDA Y
APRENDE A VIVIR CON EMOCIÓN

PRODUCCIÓN TEXTUAL

El proyecto de producción textual fue una experiencia significativa ya que los estudiantes se sintieron motivados a escribir sus experiencias (anécdotas), inventando historias (textos narrativos) los cuales se leían y se iban mejorando con las correcciones de los compañeros y docentes hasta obtener un texto agradable, llamativo y con significado.

Esta estrategia fue maravillosa, pues al leer los primeros escritos se dieron momentos de risa, pena y hasta burla pero al corregir entre todos, los textos fueron dando una mejor estructura y los niños se sintieron motivados a seguir escribiendo no solo narraciones sino coplas y poemas etc.



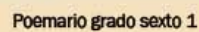
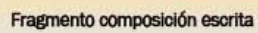
El propósito de estas actividades es transportar niños y niñas a un mundo maravilloso a través del desarrollo de la imaginación, que les permite describir un mundo inmerso en la inmensidad de sus pensamientos los cuales pueden explorar y dejar plasmado en sus escritos.



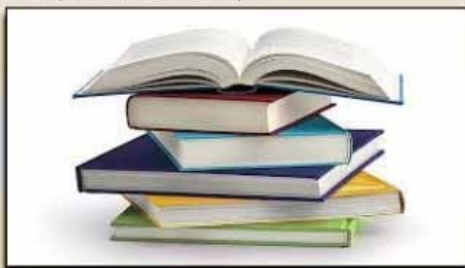
Estudiantes de grado octavo en jornada de producción escrita



Producciones escritas de los estudiantes.



FERIA DEL LIBRO



GRAN FERIA DEL LIBRO

El proyecto Pedaleando palabras construimos sueños, fue una estrategia que despertó el interés por la lectura y la escritura por parte de la Comunidad Educativa: niños, niñas, padres de familia, Directivos y Docentes.

Al momento de compartir en el espacio de la feria del libro fue gratificante para los estudiantes ver sus propias producciones en exposición, y que pese a que estaban todos los libros de la biblioteca, la gran mayoría se inclinó por leer las producciones que se habían realizado por parte de los educandos, tanto así, que hasta los mismos niños querían volver a leer sus propias producciones. Las cuales estaban expuestas en el rincón de lectura; lugar donde se llevó a cabo este evento.

Este espacio dio la oportunidad para que interactuaran estudiantes de diferentes grados y niveles; quedando entusiasmado que por medio de la lectura y la escritura podemos compartir y olvidar las diferencias que existen.



**“La lectura y la escritura
es una puerta abierta a un
mundo encantado... deja
volar tu imaginación.”**

¿Bicitrailers?

Con esta estrategia de lectura se despertó la curiosidad por parte de los estudiantes, ya que en el momento de observar, le asignaban otro fin a los bicitrailers. ¿Será premio para algún concurso? ¿Será para vender alimentos?; tanto así que querían montar en los bicitrailers y calmar la ansiedad acerca de cómo sería esa experiencia de halar ese tráiler con una bicicleta. Se les dejó que calmaran todas sus curiosidades e interrogantes; pero nunca se imaginaron que fuera una fuente de lectura al aire libre, donde a través de recorridos podríamos encontrar el mundo mágico de la lectura en cualquier lugar.

Estas actividades se llevaron a cabo en diferentes momentos, espacios y lugares de nuestra localidad, Cartagena del Chairá. Con el apoyo de los estudiantes del grado 11° que hicieron parte del proyecto pedaleando palabras construimos sueños.





Profesores colaborando con los bicitrailers



Estudiantes en jornada de lectura en sede central

EMISORA ESCOLAR: VOCES DEL AGRO



Estudiantes en taller de locución.

Nada mejor que relajar los sentidos a través de canciones que impregnan el cuerpo de buena energía, que te transportan por los caminos de la imaginación y le ponen ritmo a la vida. Ese quizás es el propósito por el cual los estudiantes han estado tan pendientes de la reapertura de la emisora escolar.

Con el apoyo de SAVE THE CHILDREN y en el marco del proyecto: PEDALEANDO Y LEYENDO CONSTRUIMOS SUEÑOS, la emisora escolar ha revivido y ha vuelto alegrar los recreos de los estudiantes, se ha convertido en un

puente de comunicación a través de los mensajes, dedicatorias y comunicados de tipo escolar, social, amistosos y hasta de amor que cada día circulan por allí.

Nada agrada más a los chicos y adolescentes que en los recreos reunirse en los llamados corrillos para ver quién baila mejor la canción de moda, o simplemente compartir un rato ameno con sus coterráneos.

Además de ello, la emisora se constituye en una herramienta pedagógica para los docentes puesto que esta permite la difusión de saberes de forma colectiva. Son estos y muchos más servicios que se obtienen de este medio de comunicación escolar.

La invitación a los estudiantes y docentes a aprovechar al máximo este espacio y desde allí fortalecer no solo, el proceso comunicativo, sino, de igual forma una formación integral.



Estudiantes en ejercicios de locución. 1

TALLER DE LOCUCIÓN Y MANEJO DE EQUIPOS

Taller de manejo de equipos



Un entusiasta grupo de adolescentes de la básica secundaria y media técnica participaron en el proceso orientado por el señor Víctor Moreno Huérfano quien organizó los talleres así:

1. Parte teórica acerca de los equipos y su funcionamiento, ejercicios de locución, ejercicios de respiración, lectura y edición de notas, hablar con micrófono, organización de programación y cuñas radiales.
2. Parte practica en manipulación de equipos y puesta al aire de la emisora.

Se pudo evidenciar las fortalezas que poseen algunos estudiantes en el ejercicio de la alocución, otros son más fuertes en programación y organización de contenidos al aire y los que se les facilitan la manipulación de equipos y el acceso a las tics.

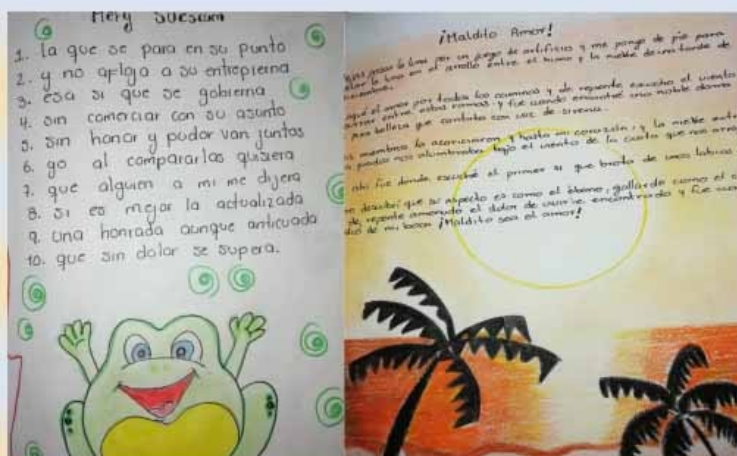
Se espera un total funcionamiento de la emisora durante este resto de año y el próximo año lectivo y lograr replicar lo aprendido a otros estudiantes para que todos se apersonen de este espacio y lo sientan como propio.

LA LÍRICA PROTAGONISTA EN EL PROYECTO PEPA

Los estudiantes desde el más pequeño hasta el más grande despertaron sus dotes de poetas en el marco del proyecto PEPA; a continuación algunos poemillas y coplas que surgieron durante el proceso:

**En el cielo hay estrellas,
En los jardines muchas flores,
En río pececillos;
Y en el agro excelentes profesores.**

**Mis compañeros de colegio,
Amigos por cosas del destino,
Juntos recorriendo de la mano
Este hermoso camino**



Composiciones de poemas grado 1.1

AGRADECIMIENTOS

Queremos agradecer a las organizaciones:

SAVE THE CHILDREN, CONSEJO NORUEGO, CÁNADA Y VIVE LA EDUCACIÓN por hacer posible este proyecto en la I.E. Agroecológico Amazónico Camilo Torres.

A la señora Rectora Yoani Rojas y su equipo administrativo, a los docentes, a los estudiantes, padres de familia y a todos quienes se vincularon al proceso.

Pues fue una nueva experiencia institucional que aportó elementos importantes a la formación de una población escolar que lo requería con urgencia.

Son muchas las anécdotas y momentos vividos, también en ocasiones días de mucho trabajo y mucho estrés, pero que hoy podemos decir: “lo hicimos”

A las compañeras docentes que día a día estuvieron al frente del proyecto; Astrid Tatiana Mendoza, Blanca Edda Caicedo, Luz Yenny Rodríguez, Olga Teresa Santacruz, Yolanda Herrera y Marday Zarate, también a las líderes de sede: Yohana Marcela Quintero, Edna Vianney Montenegro y Martha Cecilia López, a los coordinadores: Ana Cecilia Ardila y Pedro Antonio Pancho, a los jóvenes de grado undécimo, solo resta decir “MUCHAS GRACIAS”

Ojala el próximo año se pueda continuar con el trabajo y aunar esfuerzos para ser cada día mejores.

Cordialmente:

Carmensa López Muñoz

Docente.

